

山形市民会館 小ホール 舞台・照明・音響設備一覧表

平成24年4月

○舞台諸元

舞台間口8m80cm, 舞台奥幅5m, 舞台奥行5m38cm, 舞台高60cm, 天井前高さ4m92cm, 天井奥高さ3m90cm すのこ無し
--

○客席

客席前幅11m・最長幅17.4m・客席後幅7.5m×奥行き14.6m 六角形平土間・天井高5.4m
--

○吊物資料

図面No.	吊物名称	飛切り(m)	昇降装置	備考
1	緞帳		電動引き割り	21秒
2	第1ボタン	4.7	手動巻取り器	L=10m、150Kgまで
3	スクリーン(前)		電動巻取り式	2.25m×6.15m
4	第2ボタン	4.34	手動巻取り器	L=8m、150Kgまで
5	第3ボタン	3.64	手動巻取り器	L=3.5m、100Kgまで
6	スクリーン(奥)		手動巻取り式	3.5m×2.7m

○舞台備品

名称	形式	数量	備考
演台	70cm×110cm×100cm	1台	
演台用花台	55cm×55cm×75.5cm	2台	
司会者演台	45cm×60cm×100cm	1台	
長テーブル	180cm×45cm×70cm	50台	
パイプ椅子		282脚	30脚ずつスタッキング台車
ピアノ	ヤマハ G5-E	1台	通常ピッチ442Hz
ピアノ椅子	背もたれ有り	1脚	
箱足	1尺7寸×1尺×6寸	20個	金井大道具製
予備袖幕	袖、舞台脇・奥	1式	
黒ハンチカーペット	1.8m× 台形	3本	

○照明設備

〈設備総容量〉 1相3線 200A NFB 〈仮設電源盤〉 1相3線 150A NFB (舞台下手袖, カムロック)																		
〈調光卓〉 丸茂電機製ライティングボードLB-A36 グループフェーダー6本 プリセットフェーダー36本×3段 パッチ 1:1方式																		
〈総負荷回路数〉 24回路 ALL20A																		
〈舞台上部〉 ・ボーダーライト 白熱球150w(昇降不可 固定) 1Bo 3色 1色13灯(切替なし) 6inc 3回路 2Bo 3色 1色10灯(切替なし) 6inc 3回路																		
〈舞台フロア回路〉 ・フロアコンセント																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>口の形状A型</th> <th>口の形状 T型</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>上手前</td> <td>FC上1,2,3 上手前3回路</td> <td>舞台上手中上1,2,下中2とコンモ</td> </tr> <tr> <td>下手前</td> <td>FC下 下手前1回路</td> <td>舞台下手前下4とコンモ</td> </tr> <tr> <td>舞台中</td> <td>FC中 舞台中央1回路</td> <td>舞台下手手中下1とコンモ</td> </tr> <tr> <td>上手奥</td> <td>CH1,2,3 上手奥3回路</td> <td></td> </tr> <tr> <td>下手奥</td> <td>LH1,2,3 下手奥3回路</td> <td>舞台下手前下1,2,3とコンモ</td> </tr> </tbody> </table> <p>合計20A×11回路</p>		口の形状A型	口の形状 T型	上手前	FC上1,2,3 上手前3回路	舞台上手中上1,2,下中2とコンモ	下手前	FC下 下手前1回路	舞台下手前下4とコンモ	舞台中	FC中 舞台中央1回路	舞台下手手中下1とコンモ	上手奥	CH1,2,3 上手奥3回路		下手奥	LH1,2,3 下手奥3回路	舞台下手前下1,2,3とコンモ
	口の形状A型	口の形状 T型																
上手前	FC上1,2,3 上手前3回路	舞台上手中上1,2,下中2とコンモ																
下手前	FC下 下手前1回路	舞台下手前下4とコンモ																
舞台中	FC中 舞台中央1回路	舞台下手手中下1とコンモ																
上手奥	CH1,2,3 上手奥3回路																	
下手奥	LH1,2,3 下手奥3回路	舞台下手前下1,2,3とコンモ																
〈幕前〉 ・シーリングライト 1kw HivexH250×8台4回路 (1回路2台) 〈投光室〉 ・投光室コンセント (ユニットにて、直/調切り替え可) 2回路 (T型) 〈客席内壁〉 ・客席四方壁にT型1口ずつ 1回路 (4ヶ所コンモ)																		

○照明備品

名称	形式	数量	備考
スポットライト	T-1型 (500W)	15台	
〃	DF型 (500W)	12台	
〃	HQE型 (1000W)	2台	
パーライト(64)	VN (500W)	12台	
ランプピン	EQ-15型 (1000W)	3台	
〃	EQ-10型 (1000W)	1台	
ローボルトライト	LHQ-12L-3C(白熱球 60w)	3本	72,59,22
スタンド	丸足SM-2×9、三又ST-2C×1	10本	丸茂電機
三又ベース	大	3台	丸茂電機
〃	小	8台	〃
移動調光卓	ライティングボードLB-A36	1台	丸茂電機
	プリセットフェーダー	36本×3段	記憶無し
	グループフェーダー	6本	
DMXパッチ卓	ライティングボード	1台	丸茂電機
	ZEMTOUR2(丸茂電機製)	1台	14uフック入り
	(ZMT2-236-1AC2D)	2kw×36ch	ミニC2口ずつ
	電源コネクター カムロック		
ユニット電源は下手仮設電源盤			
介錯棒	竹竿	1本	
インカム		1式	

○音響設備

名称	形式	数量	備考
調整卓	WR-C4520 20w/in 4stin4Aux4G	1台	RAMSA
プロセニアムスピーカー	WS-A200 250w8Ω	2台	〃
同上アンプ	WP-9220 250w8Ω	1台	〃
移動スピーカー	WS-A200 250w8Ω	2台	〃
同上アンプ	WP-9110 120w8Ω	1台	〃
スピーカーコンセント	ステージL,R	2口	
同上アンプ	WP-9220 250w8Ω	1台	RAMSA
マイク回線	舞台床一音響室	7回線	キャンノオス
	上手袖一音響室	12回線	キャンノオスマスNK
	下手袖一音響室	12回線	〃

○音響備品

名称	形式	数量	備考
ワイヤレスマイク	WX-1700 ハンドスイッチ付C帯	6本	Panasonic
	WX-1500 ピンタイプ C帯	4本	〃
	WX-1020 300Mhz4ch受信機	1台	〃
マイクスタンド	ST210 フーム	1本	K&M
卓上スタンド	A-12	1本	sony
MD	MDS-302	1台	sony
CassettDeck	RS-BX747	1台	Technics
Effect	R1000 Reverb	1台	YAMAHA
G.EQ	2231 2ch	1台	dbx
	WZ-9330 2ch	1台	RAMSA
ミュージックチャイム	WZ-255	1台	Panasonic
マイク収納庫	オートドライ	1台	ToyoLiving

○直電源

音響電源	C型30A×2口(下手倉庫内) (調整室 一般電灯盤より)	計60A	舞台上手袖 まで約15m
------	----------------------------------	------	-----------------